

ENCAN SILENCIEUX AU PROFIT DE LA FABRIQUE DU BIC ET DE LA CLARTÉ-DIEU CONCLUSION APRÈS LE CONCERT DE LA SAINTE-CÉCILE LE 20 NOVEMBRE 2016

La fabrique du Bic organise un encan d'œuvres d'art en collaboration avec l'organisme *La Clarté-Dieu* de Québec, œuvre d'animation spirituelle auprès des artistes. Toutes les œuvres, propriétés de La Clarté-Dieu, sont exposées dans l'église Sainte-Cécile du Bic et font l'objet d'une mise aux enchères silencieuse (par écrit sous enveloppe scellée). Le dimanche 20 novembre, après le concert donné à l'église du Bic par l'Opéra de Rimouski, aura lieu la clôture de l'encan. Il y aura deux activités «portes ouvertes» à l'église : dimanche 23 octobre, après le dîner bénéfique de la fabrique du Bic, et samedi 19 novembre, veille de l'encan. Les œuvres sont toujours accessibles aux heures des offices et sur demande. Merci de votre participation à la conservation de la belle église du Bic, joyau de notre patrimoine régional!

1. L'estimation de chaque œuvre est déterminée en fonction du marché.
2. L'offre minimale est le point de départ de l'encan silencieux. Pour être adjudgée, l'adjudicateur peut juger qu'une offre doit avoir atteint le prix plancher qu'il a déterminé pour l'œuvre. Si les offres n'atteignent pas ce prix plancher, une œuvre pourrait être remise à l'encan le 20 novembre, au jugement de l'adjudicateur.
3. Le prix «payez et emportez» permet d'acheter l'œuvre en acquittant ce prix sur-le-champ.
4. Payable en argent comptant et par chèque à l'ordre de la Fabrique de Sainte-Cécile du Bic. Tous les montants sont en \$ canadiens. Aucun reçu de charité ne peut être émis pour l'achat d'une œuvre.
5. Toutes les œuvres de cet encan ont fait l'objet d'un don. Les bénéfices de ce financement seront partagés également entre la Fabrique Sainte-Cécile du Bic et La Clarté-Dieu.
6. Pour faire une offre, utilisez un billet que vous trouvez à l'arrière de l'église. Découpez le billet en conservant le coupon qui sert de récépissé. Insérez votre offre dans une enveloppe, scellez et laissez dans le panier identifié à cet effet. Merci beaucoup!



1 Lucie Ménard
Medium mixte
Estimation 850/900
Offre minimale 450



2 Gaston Petit
Peinture et collag
Estimation 1 500
Offre minimale 400



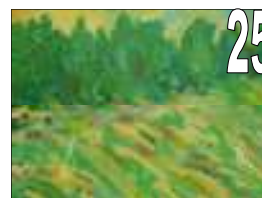
20 Basque
Encre/Aquarelle
Estimation 700/800
Offre minimale 200



6 Jacques Lambert
Acrylique
Estimation 1 100
Offre minimale 500



14 André Garant
Huile
Estimation 1000/1200
Offre minimale 300



25 Roger Chabot
Sérigraphie
Estimation 300/350
Offre minimale 150



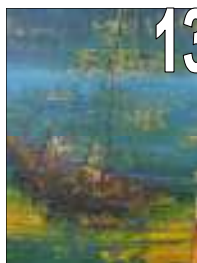
5 Marie Gravel
Acrylique
Estimation 650
Offre minimale 250



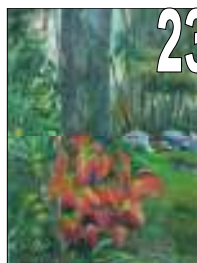
27 Annette Dion
Aquarelle
Estimation 350
Offre minimale 150



29 Lucie Richard
Acrylique
Estimation 600/700
Offre minimale 200



13 Nathalie St-Pierre
Acrylique
Estimation 600
Offre minimale 200



23 Carmen Dumais
Aquarelle
Estimation 800
Offre minimale 350



30 J. Jacques Hudon
Acrylique
Estimation 850/900
Offre minimale 400