

« *Le Communicateur* » *Fabrique Sainte-Cécile-du-Bic*



Le 6 décembre dernier ont eu lieu des élections pour combler des postes vacants de marguilliers (es). Nous accueillons dans notre équipe trois nouveaux membres.

Bienvenue à : MM. Élie Forcier
Michael Forcier
Marcel Pineau

Nous tenons à souligner l'excellent travail de nos collaborateurs et collaboratrice qui ont fait avancer les dossiers du conseil de fabrique tout au long de leurs mandats.

Un gros merci à : Mme Shanti Sarrasin
MM. Marius Lavoie
Alain Thibeault

À l'occasion du Temps des Fêtes, à tous les paroissiens et paroissiennes du Bic, nos vœux de joie et de sainteté pour Noël et la Nouvelle Année.

Paix aux hommes et aux femmes de bonne volonté!

Le curé, les marguillières et marguilliers de la fabrique Sainte-Cécile-du-Bic



Mot de notre archevêque

Chers amis,

Merci de l'invitation au concert d'opéra de novembre dernier. En participant à cette belle prestation vocale de la Sainte Cécile, je me suis revu dans l'église du Bic en train d'allumer un lampion avec ma grand-mère Maria : j'avais alors six ans. Cinquante-cinq ans plus tard, je réalise à quel point le Seigneur nous saisit dans des moments précis de beauté et de vérité, avec des gens qui nous aiment tout simplement. C'est par eux que s'impriment en nous sa Beauté et sa Vérité pour longtemps.



Les rencontres se multiplient vers le temps de Noël et l'illumination extérieure, amplifiée par la neige, nous donne le goût d'un monde rajeuni, avec toutes ses couleurs intérieures et sa musique. Je bénis le Seigneur pour ce qu'il me montre d'implication communautaire dans plusieurs paroisses. Que l'espérance de sa venue continue de nous transformer en amoureux de la mission. L'humble serviteur engagé au quotidien nous rappelle comment grandit le Royaume depuis Bethléem jusqu'au Golgotha. Soyons reconnaissants des cadeaux de la foi, de l'espérance et de la charité développés au sein de la vie familiale et de la vie paroissiale. Que 2016 nous aide à ouvrir grandes les portes de la miséricorde envers tous!

Merci d'être là avec tous vos charismes et votre pasteur pour revitaliser les divers pôles de la vie ecclésiale. Ayons l'audace d'interpeller des plus jeunes!

À bientôt et avec ma bénédiction! + Denis Grondin, Archevêque de Rimouski

Concert - Messe du couronnement de Mozart

Comme l'an dernier nous avons, en partenariat avec l'Opéra de Rimouski, souligné la Fête de Sainte-Cécile, patronne de notre paroisse et des musiciennes et musiciens, par un magnifique concert le 22 novembre. Pour ceux qui étaient présents, vous savez que ce fut un moment privilégié en compagnie de près de deux cent cinquante personnes.

C'est, nous croyons, une belle façon de collaborer à la richesse de notre patrimoine et nous voudrions que vous adoptiez cette activité pour faire vivre et vibrer notre église. Cette qualité de spectacle ne peut nous être offerte sans la collaboration de professionnels et nous souhaiterions en faire une habitude bien ancrée dans les mœurs des résidentes et résidents du Bic et des environs. Les commentaires reçus ont été très élogieux, mais une foule plus nombreuse nous permettrait de faire plus que le léger **583,27\$** de profit.

Nous comptons sur votre collaboration et vos commentaires pour la poursuite et l'amélioration, s'il y a lieu, d'une telle activité.

Fernande Turcotte, pour le comité





« *Le Communicateur* » Fabrique Sainte-Cécile-du-Bic

Activités du 11 décembre - Inauguration Salle Sainte-Cécile & 5 à 7 des bénévoles

Dorénavant, le sous-sol de la sacristie portera fièrement le nom de la « Salle Sainte-Cécile ».



C'est nul autre que Mgr Denis Grondin, archevêque de Rimouski, qui, lors de sa visite paroissiale, a procédé à la bénédiction en compagnie de notre curé Jean-François, des membres du conseil de fabrique ainsi que Mme Annie Pigeon et M. Élie Forcier, responsables des catéchètes.



Le bénévolat était à l'honneur à la salle Curé-Soucy, alors que tout près de 65 personnes s'étaient rassemblées pour un 5 à 7. La joie et le plaisir étaient au rendez-vous.

Mgr Denis Grondin s'est adressé aux bénévoles ainsi que notre curé M. Jean-François Mélançon qui les a remerciés en soulignant leur implication tout au long de l'année.



Mme Sylvette Landry a dévoilé la toile de notre Sainte-Cécile, tandis que Nicole Lavoie s'est fait un grand plaisir en soulignant les groupes de bénévoles. Une reproduction de notre sainte patronne, Sainte-Cécile, sera suspendue à la salle.

Les bénévoles étaient heureux de se rencontrer et un petit air du temps des Fêtes était palpable.

En terminant, nous tenons à souligner le beau travail de nos « cuistots » pour le succulent buffet.

Bravo et Joyeux Noël à tous!

Votre travail est important pour nous!

Suite à la nomination de « La salle Sainte-Cécile du Bic » ... voici une anecdote

Il fut un temps où le sous-sol de la sacristie servait beaucoup plus pour l'entreposage. Avec l'arrivée du chanoine Zénon Soucy en 1954-70, il y eut une ère de grand développement dans notre église. Il faut se rappeler que cette dernière porte le nom de Sainte-Cécile, patronne des musiciennes et musiciens.

Un peu d'histoire... En 1964, les orchestres locaux étaient très nombreux et populaires.

Au Bic, nous n'étions pas en reste. Nous avons eu un groupe très renommé de 1964 à 1969, composé de : Carol Morin, Francine Morin, Jean-Guy Bélanger, Robert Leblanc, Marius Michaud remplacé par Jean-Louis Côté.

Les locaux pour pratiquer étant très rares ou inadéquats. Les membres de ce groupe, afin de parfaire leur chant et leur musique, demandèrent au curé Zénon Soucy, le droit de pratiquer dans le sous-sol de la sacristie. Au début, il hésita, c'était bruyant. Toutefois considérant que Sainte-Cécile est la patronne des musiciennes et des musiciens, il accepta finalement sous condition: que le groupe ne soit pas d'appellation anglaise.

C'est ainsi que naquirent « **Les Céciliens** ». De plus, cette salle servit par la suite au corps de tambours et clairons « Les Mariniers du Bic » et « Messagères des Îles » au début des années 1970.

Encore aujourd'hui, la salle est utilisée par bien d'autres organismes à caractères religieux et sociaux. Marcel Rioux





« *Le Communicateur* » *Fabrique Sainte-Cécile-du-Bic*

On a perdu l'Enfant-Jésus - Conte de Noël

«C'est toi qui as la responsabilité de l'arbre de Noël cette année» lui avait-on dit. Olivier avait acquiescé, non sans une certaine mauvaise grâce. Il ne voyait pas pourquoi, en effet, cette corvée lui revenait. Pourquoi moi et pas un autre? avait-il rouspété. Dans le brouhaha des préparatifs, ses parents lui ayant fait voir que, pour leur part, le fait d'aller chercher l'arbre en forêt, de magasiner et de cuisiner en vue de recevoir la parenté lors du réveillon étaient des contributions déjà généreuses, il ne lui restait plus qu'à lui, Olivier, à faire sa part «si tu veux voir cet arbre décoré pour Noël».

Pourquoi moi? se répétait-il obstinément en regardant l'arbre. Celui-ci, planté au coin de la pièce, semblait attendre patiemment qu'une bonne âme s'occupe de son cas. Olivier introduisit un CD de musique de Noël dans le lecteur et se mit à l'ouvrage. En fait, il n'avait qu'à placer guirlandes et boules et ce fut finalement vite fait. Puis il installa la crèche au pied de l'arbre, couvrant le fond d'un peu de paille et insérant délicatement les précieux personnages de plâtre. Il y prenait goût. Tout était en place, il ne manquait plus que l'Enfant-Jésus. Olivier fouilla dans la boîte à travers tout le papier d'emballage.

«Maman! Où est l'Enfant-Jésus?» cria Olivier. «Dans la boîte!» répondit sa mère. «Je ne le trouve pas.» Sa mère vint jeter un coup d'œil. Après avoir fouillé un instant, elle cria à la cantonade: «Qui a rangé la crèche, l'an dernier?» Aucun écho. Sa mère haussa les épaules: «Je ne sais pas, moi. Il est peut-être dans une autre boîte. Cherche!» Chercher, oui, mais où? Après avoir retourné boîtes et armoires pendant une demi-heure, Olivier s'assit devant l'arbre pour mieux réfléchir au problème. Où l'avait-on mis? Il imagina les personnages de la crèche s'agitant à gauche et à droite pour retrouver le petit Jésus et cette pensée le fit sourire. Il s'étendit devant la crèche pour mieux rêver. Il voyait Marie pleurer, Joseph en appeler aux bergers qui mettaient leur chien sur la piste, les rois mages intervenir pour interroger Marie sur les circonstances de la disparition... Il ferma les yeux...

Un léger bourdonnement attira son attention. Une petite mouche blanche voletait devant le bout de son nez. La mouche se posa sur le bord de la crèche et, surprise, lui adressa la parole: «Alors, où est-il, l'Enfant-Jésus?» «Mais... qui êtes-vous?» demanda Olivier. «Comment, qui je suis? Tu ne m'as pas bien regardé, non? À quoi je ressemble, à ton avis?» Olivier voyait une robe blanche minuscule, des ailes, des cheveux blonds bouclés... «À un ange, peut-être...» «Voilà, tu y es! C'était pas bien difficile!» «Mais, je ne croyais jamais qu'un ange pouvait être aussi petit!» «Voyons! C'est pas parce qu'on est petit qu'on peut pas être un ange!» répondit l'ange. «Bon, passons aux choses sérieuses. Tu n'as pas trouvé l'Enfant-Jésus?» reprit l'ange. «Non. J'ai regardé partout.» «Oh! Tu n'as pas regardé partout puisque tu n'as pas trouvé! Ha! Ha! Ça va te prendre un peu d'aide.» Sans attendre de réponse, l'ange claqua dans ses mains. Aussitôt, les glaçons de plastique suspendus dans l'arbre se transformèrent en autant d'anges qui partirent dans toutes les directions. «Ça ne sera pas long» promit l'ange minuscule. En effet, un ange-glaçon vint bientôt lui souffler quelques mots à l'oreille. «Ça y est!» annonça joyeusement l'ange. «Nous l'avons localisé au pied du grand cèdre, au bord du ruisseau. Tu sais où ça se trouve? Ce n'est pas loin d'ici!» «Mais qu'est-ce qu'il fait là?» dit Olivier. «Qui sait?» dit l'ange. «Les idées de Dieu sont impénétrables» ajouta-t-il sentencieusement. «Pourquoi ne le ramenez-vous pas?» «C'est à toi qu'on a demandé de faire la crèche, pas à nous! Je te quitte. Mais va le chercher tout de suite, il commence à neiger!» Sur ce, l'ange le quitta.



Olivier ouvrit les yeux en sursaut. Comment, il s'était endormi? Alors, c'était un rêve? Il se leva promptement et regarda dehors: il neigeait doucement. Poussé intérieurement et sans rien dire à personne, il enfila ses vêtements de plein-air et sortit. Sur ses skis, il se dirigea à bon train vers le ruisseau. Dans la forêt, tout était silencieux, calme. Quel contraste avec l'agitation des gens, pensa Olivier. Il se rendit directement au grand cèdre. Il enleva ses skis, s'approcha en faisant attention et se mit à balayer la neige fraîche dans l'espoir de retrouver le petit personnage de cire. Ce ne fut pas bien long. L'Enfant-Jésus était là, tendant ses deux bras comme pour manifester sa joie d'être enfin retrouvé. Olivier le contempla au creux de ses mains un instant. Un flocon de neige s'était déposé sur le front du petit Jésus, l'ornant d'une étoile blanche. À l'endroit où il avait pris l'Enfant-Jésus, un bout de plastique dépassait. Olivier tira dessus: un glaçon vint. «Tiens, un ange...» Olivier reprit le chemin de leur petite maison campagnarde. Il avait le sentiment d'avoir vécu quelque chose de très profond. Pendant qu'il glissait sur ses skis dans le sentier, il lui sembla que les flocons de neige se transformaient en millions d'anges. «Gloire à Dieu, paix aux hommes et aux femmes de bonne volonté!»

Merci à Jean-François Mélançon, auteur du conte



Levées de fonds



Notre message « **Je donne aussi à ma paroisse** » distribué dans le Publi-sac auprès de tout le grand « Bic » a récolté la somme de **985,00\$** pour l'entretien de nos bâtiments du patrimoine religieux. Mille mercis!

Le **dîner bénéfique** au profit de la Fabrique du 18 octobre dernier, une rencontre très conviviale de près de 200 personnes, qu'il faudra remettre à votre l'agenda pour l'an prochain, a rapporté un revenu net de **6 441,36\$**.

- D'abord merci aux commanditaires car sans eux le projet ne serait pas réalisable
- À nos « chefs » en cuisine qui se sont surpassées encore cette année
- À tous nos bénévoles et à vous tous, gens du Bic et des environs un

Très, très gros MERCI!

Place aux bénévoles

Comment s'intéresser et en savoir plus sur le bénévolat fait auprès de la fabrique du Bic?

Voici des réponses recueillies auprès de M. Marius Lavoie, marguillier, sacristain et bien plus...

1. Quelle est la forme de bénévolat que vous faites à la fabrique?

Je suis marguillier depuis 6 ans et responsable des bâtiments et de l'entretien de l'église.

2. Quel est votre secret pour arriver à faire tous les différents boulots?

Il faut avoir une grande disponibilité et s'organiser en fonction de nos tâches à accomplir.

3. Parmi toutes les tâches exécutées, votre implication en tant que marguillier a-t-elle répondu à votre besoin et vos attentes vis-à-vis du bénévolat?

Oui, amplement et même si des fois c'était un peu plus laborieux c'est toujours très satisfaisant.

4. Pour terminer, votre implication auprès de la fabrique est appréciée à plusieurs niveaux. Pouvez-vous nous révéler votre tâche préférée?

La tâche qui est la plus agréable est celle de sacristain et de former de nouveaux volontaires qui vont poursuivre le service dominical.



Alors ...Merci beaucoup M. Marius et nous sommes très honorés et chanceux de vous avoir parmi nous. Bonne continuité!

Informations en rafale

La salle Sainte-Cécile peut être louée pour la somme de 20,00\$/l'heure ou pour un maximum de 85,00\$. Nous pouvons aménager des tables, chaises et mettre à votre disposition; frigidaire, four à micro-ondes, cafetières. Réservation auprès de Noëlla au presbytère : 418-736-4309

Wow! Vous le trouvez beau le nouveau feuillet paroissial?

Il est très attrayant, vous le recevez chaque mois et ne coûte à la fabrique que sa distribution dans le Publi-sac. Ce sont les publicités payées par les entreprises qui défraient l'impression.

« Le Communicateur » Vous voulez publier une annonce dans notre journal, proposer un article, fournir de l'aide, apporter votre contribution; nous contacter au (418-736-4309)



Pour nous joindre

- Courriel: fabriquedubic@cgocable.ca
- Bureau : 418-736-4309
- Adresse : 88, Place de l'Église, Rimouski, G0L 1B0

Site WEB

Visitez notre site Web : www.fabriquedubic.com
Conception : M. Jacques Thériault
Merci pour les superbes photos

Prochaines parutions

Diffusé 4 fois/année : Une édition aux saisons
Distribution : Disponible à l'église, auprès de l'équipe de la fabrique et commerces du « village »
Rédaction: Sylvette Landry & Nicole Lavoie

Impression

Le Communicateur est imprimé par l'équipe du Centre de photocopies du Bic : 418-736-4779